

# Sondervorstellungen

Freitag, den 29. März 2019, 20 Uhr

„Alles wird“

Konzert mit Lukas Droese und Band

Der Singersongwriter Lukas Droese aus Hamburg möchte sein erstes Album „Alles wird“ vorstellen, mit dem er im Sommer 2018 auf Tour gegangen ist und bereits viel Beifall erhalten hat.

Eintritt: 15,50 Euro auf allen Plätzen

Vorverkauf ab 25. Februar 2019

\*\*\*\*\*

NEU! NEU! NEU! NEU! NEU! NEU!

Online-Kartenverkauf  
über

[www.kulturring-grosshansdorf.de](http://www.kulturring-grosshansdorf.de)  
und  
[www.shop.luebeck-ticket.de](http://www.shop.luebeck-ticket.de)

\*\*\*\*\*

Sonntag, den 26. Mai 2019, 20 Uhr

„Du hörst mir ja doch nie zu“

FRITZ KARL  
und TANGO DE SALÓN

Geschichten von Luis Fernando Verissimo  
und Tangomusik

Die Geschichten des brasilianischen Satirikers sind humorvoll, manchmal auch abgründig und bizarr. Sie werden an diesem Abend von Tangos verschiedener Komponisten umrahmt. Fritz Karl, in letzter Zeit häufig im Fernsehen zu sehen, ist ein Ausnahmeschauspieler. Ob Bösewicht, Kommissar, Kaiser oder Womanizer – er beherrscht alle Genres und lässt sich in keine Schublade stecken. Mit diesem Programm überzeugt er auch als Rezitator.

Eintrittspreise: 26,50 | 28,50 | 30,50 Euro

Vorverkauf ab 1. April 2019

Veranstaltungsort für alle Vorstellungen

Waldreitersaal Großhansdorf

Barkholt 64

Kartenpreise für Abonnementsvorstellungen

Euro 18,- | 21,- | 25,- (Schüler ermäßigt)

Vorverkauf (+ 10%) bei „Lübeck-Ticket“ im

Online-Verkauf und bei

Wilbert Lotto-Tabak-Press

22927 Großhansdorf

Eilbergweg 5c

Tel. 04102 63335

Abonnementspreise

Euro 80,- | 95,- | 112,-

(5 Abende – ohne Sonderveranstaltungen)

Abo-Auskunft Elke Meyer

Tel. 04102 691772

abo@kulturring-grosshansdorf.de

Veranstalter

Kulturring Großhansdorf e. V.

[www.kulturring-grosshansdorf.de](http://www.kulturring-grosshansdorf.de)

1. Vorsitzende

Gerti Kalisch

Grote Horst 9a

22927 Großhansdorf

Tel. 04102 2190256

gkalisch.kulturring@gmail.com

Änderungen vorbehalten!

**KULTURRING**  
GROSSHANSDORF e.V.

# KULTURRING

# U

# L

# THEATERSAISON

# U

# 2018 | 19

# R

# R

# I

# N



# GROSSHANSDORF e.V.

[www.kulturring-grosshansdorf.de](http://www.kulturring-grosshansdorf.de)

# Abonnementsvorstellungen

**Freitag, den 26. Oktober 2018, 20 Uhr**

*Komödie am Kurfürstendamm*

## „Die Glasmenagerie“

Schauspiel von Tennessee Williams  
Regie Katharina Thalbach

**mit Anna Thalbach, Nellie Thalbach u. a.**

Amerika in den 1930er-Jahren: Amanda Wingfield, deren Mann verschwunden ist, wohnt mit ihren beiden erwachsenen Kindern Tom und Laura in ärmlichen Verhältnissen. Um dem tristen Alltag zu entfliehen, hängt jeder seinen eigenen persönlichen Illusionen nach. Laura beschäftigt sich ausschließlich mit der Sammlung ihrer Glastiere, der „Glasmenagerie“. Eines Tages kommt ein Arbeitskollege ihres Bruders zu Besuch ...

Das Stück wurde nach der Aufführung in New York 1945 zu einem Welterfolg.

Vorverkauf ab 24. September 2018

**Samstag, den 24. November 2018, 20 Uhr**

*Altes Schauspielhaus Stuttgart*

## „Geächtet“

Schauspiel von Ayad Akhtar  
Regie Karin Boyd

**mit Patrick Khatami, Natalie O'Hara u. a.**

Zwei Paare geraten während eines Abendessens aneinander, und aus einer anfangs harmlosen Konversation entwickeln sich Vorwürfe und Anschuldigungen, die den Abend eskalieren lassen. Es geht um religiöse und politische Positionen, um Vorurteile und enttäuschte Erwartungen. Die Konflikte unserer Gesellschaft werden schonungslos auf den Punkt gebracht.

Vorverkauf ab 29. Oktober 2018

**Freitag, den 11. Januar 2019, 20 Uhr**

*Eurostudio Landgraf*

## „Kunst“

Komödie von Yasmina Reza  
Regie Fred Berndt

**mit Leonard Lansink, Luc Feit  
und Heinrich Schafmeister**

Der Dermatologe und Kunstliebhaber Serge kauft für viel Geld ein weißes, großformatiges Gemälde eines berühmten Avantgarde-Künstlers. Diese Anschaffung bringt überraschenderweise die Beziehungen zu seinen zwei langjährigen Freunden Marc und Yvan ins Wanken. In funkelnden Dialogen kreisen die Gespräche der drei Akteure um die Abgründigkeit bürgerlicher Männlichkeit.

Vorverkauf ab 10. Dezember 2018

**Freitag, den 1. Februar 2019, 20 Uhr**

*Koproduktion Hamburger Kammerspiele  
mit Theater Unikate*

## „# Freundschaft“

von Gilla Cremer  
Regie Dominik Günther

**mit Gilla Cremer, am Klavier Gerd Bellmann**

Wer gute Freunde hat, wird seltener krank, lebt länger und glücklicher. Aber was ist ein wahrer Freund, eine gute Freundin? Gilla Cremer und Gerd Bellmann spielen mit der Freundschaft, ihren Rollen und Geschichten, erzählen von Vertrauen und Freude wie von Enttäuschung und Verrat. Viele Emotionen schwingen beim Thema Freundschaft mit. Gilla Cremer ist bekannt für ihr feinfühliges Spiel und stellt Licht und Schatten der zwischenmenschlichen Beziehungen dar.

Vorverkauf ab 2. Januar 2019

**Samstag, den 16. März 2019, 20 Uhr**

*Eurostudio Landgraf*

## „Liebe und andere Unglücksfälle“

Konzerttangos aus Russland von Efim Jourist  
und russische Erzählungen von Iwan Bunin

**mit dem Jourist Quartett  
und Dominique Horwitz**

Ein Abend mit Erzählungen des russischen Schriftstellers Iwan Bunin (1870 - 1953), gelesen von Dominique Horwitz. Die manchmal abgründigen Geschichten sprechen von Chaos, Melancholie, Leidenschaft und Wahnsinn. Die Musik hat der 2007 verstorbene Musiker Efim Jourist komponiert. Er war einer der international herausragendsten Bajanvirtuosen in Klassik und Moderne. Das „Jourist Quartett“ möchte ihm ein Andenken bewahren und seine Musik weitertragen.

Vorverkauf ab 11. Februar 2019

## Weihnachtsmärchen für Kinder

**Sonntag, den 2. Dezember 2018, 16 Uhr**

*Theater auf Tour*

## „Der kleine Vampir feiert Weihnachten“

von Angela Sommer-Bodenburg

Wie feiern Vampire eigentlich Weihnachten? Anna, Anton, Rüdiger und Co. laden zu einem schaurig-schönen Weihnachtsfest.

Eintrittspreise: 8,- | 10,- | 12,- Euro

Vorverkauf ab 29. Oktober 2018